

CHRISTINA EVERTS CV



christina.everts.93@gmail.com
+31 613028756
christinaeverts.art

*Ik ben de dochter van de
Poolse Bruid en uit de
Groningse klei getrokken.
Mijn achtergrond geeft me
inzicht in het culturele
erfgoed van minderheden in
Nederland.
Ik geloof in de kracht van
cultuur!
Ik werk gestructureerd en
ben creatief, met ervaring
in de culturele- en
commerciële sector.*

ERVARING

- Werkzaam aan wijkproject **Inkijk op Heegterp** als onderdeel van collectief 't Verskil. Leeuwarden (2025)
- Vrijwilliger tijdens **the Burn-Out Clinic** van **David Bade**, Bergharen (2025)
- Wijkproject **Window on the Neighborhood**, gefinancierd door Goethe Institut en de Europese Unie, Poznan, Polen (2025)
- Kunsteducator op AZC's, Friesland (2024 – heden)
- Kunsteducator PO & VO, Friesland (2024 – heden)
- Kunstenaar werkzaam in het sociale domein, internationaal (2024 – heden)
- Educatie & Participatie. De Harmonie, Leeuwarden (2023 – 2024)
- Curator van expositie **Modern Traditions**, Club VHDG, Leeuwarden (2023)
- Technische ondersteuning Netgear, Concentrix, Szczecin (2020 – 2021)
- Taaldocent Nederlands, Active Study, Poznan (2020)
- Eervolle vermelding voor de beste scriptie, UAP, Poznan (2020)
- Universitaire Master behaald, UAP, Poznan (2017 – 2020)
- Medewerker museumwinkel, Groninger Museum, Groningen (2015 – 2016)
- HBO Bachelor behaald, Minerva, Groningen (2013 – 2016)

VAARDIGHEDEN

Productioneel en artistiek

Educatie in de cultuursector, Curator, Productie exposities en evenementen, Concept design decors, Participatie teweegbrengen

Marketing

Marketingteksten schrijven, Social media content maken

Talen

Nederlands, Engels, Pools, Duits, Gronings, Affiniteit met Frans en Fries

Hard skills

YesPlan, Excel, Adobe XD, Mail-chimp, Google Earth Studio (animaties), CEP Salesforce, Begrip van routers en Ethernet-netwerken

Soft skills Empathisch, Geduldig, Welbespraakt, Samenwerker

EXPOSITIES

- VHDG Art Market (2025) – groepsexpositie, VHDG, Leeuwarden
- Kinship (2024) – groepsexpositie, H47, Leeuwarden
- HUMANIMAL (2024) – groepsexpositie, Spoonk, Leeuwarden
- Dlaczego mi smutno (2022) – groepsexpositie, Duza Scena, Poznań
- Manatki od Matki (2022) – groepsexpositie, Narocz 13, Warschau
- Zdolni ale leniwi (2022) – groepsexpositie, Duza Scena, Poznań
- S P A C E R (2021) – solo-expositie, OB 17, Szczecin
- Dom na okrągło (2021) – duo-expositie, OB 17, Szczecin
- Udomawianie (2021) – expositie met Joanna Pietrowicz, Domie, Poznań
- Przestrzena cłuwłość dźwięku (2021) – groepsexpositie, Galeria Sztuki im. Jana Tarasina, Kalisz
- @Home (2020) – afstudeerproject Master, virtuele multidisciplinaire tour, online
- Her Happy Home (2019) – reizende expositie met Yanthe van Nek, Gr.-Werne (DE)
- We are good enough already (2019) – groepsexpositie, Stara Rzeźnia, Poznań
- IZOTOP (2018) – groepsexpositie, Galeria 9/10, Poznań
- AK30 (2018) – groepsexpositie, privéruimte, Poznań
- Sąsiedztwo (2017) – groepsexpositie, Scena Robacza, Poznań
- the Polish Bride (2017) – solo-expositie, Galeria R20, Poznań
- Krzyk (2017) – performance, verlaten synagoge/zwembad, Poznań
- Quality matters (2017) – groepsexpositie, Galerie Waarkunst, 't Waar
- FINALS (2016) – afstudeerproject Bachelor, Groningen

GENOEMD IN:

- Gościnne szczeliny świata sztuki (2024): [Link](#)
- Beestenboel met boodschap (2024): [Link](#)
- Młode Wilki (2022): [Link](#)
- „Udomawianie” Christiny Everts i Joanny Pietrowicz w DOMIE (2021): [Link](#)
- Udomawianie (2021): [Link](#)